

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.

Moselstraße 47, 54484 Maring

Fon: 0171 - 571 89 80

info@liesertal-big-band.de

www.liesertal-big-band.de

## INFO

### **Die Liesertal Big Band**

-gegründet 1975 - hat sich in den letzten 30 Jahren mit musikalischem Können und mitreißender Spielfreude einen festen Platz in der regionalen Kulturszene erobert.

Seit Thomas Bracht 1997 die Leitung der heute 24 köpfigen Big Band übernommen hat, konzentriert sich das umfangreiche Repertoire stärker auf die klassischen Arrangements amerikanischer Big Band-Musiker wie Glenn Miller, Duke Ellington, Benny Goodman oder Count Basie.

Die Swing Klassiker der großen Meister haben es den Musikern angetan und es gilt, die gute alte Swingära der 30er, 40er und 50er Jahre wieder aufleben zu lassen. Dabei dürfen natürlich Frank Sinatra und Co nicht fehlen.

Nicht zu vergessen die Eigenkompositionen des Bandleaders Thomas Bracht, die ebenfalls in guter alter Count Basie-Manier „beswungen“ werden.

Überwiegend bestehend aus Laien-Musikern gingen über die Jahre aus den Reihen der Liesertal Big Band einige, mittlerweile studierte Musiker hervor, die uns bis heute treu geblieben sind. Daneben kamen in den letzten Jahren weitere Profis dazu, um gemeinsam abzuswingen !! Daraus entstand eine gelungene Mischung, die die Big Band immer wieder nach vorne treibt !

*Presse-Info 2007*

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.

Moselstraße 47, 54484 Maring

Fon: 0171 - 571 89 80

info@liesertal-big-band.de

www.liesertal-big-band.de

## Die erste CD „Keep on Swingin“

Nach etlichen erfolgreichen Projekten, u.a. Auftritte mit namhaften Gast-Stars wie Posaunist Bart van Lier und einem Konzert zum 30 jährigen Jubiläum mit einem Streicherensemble des Philharmonischen Orchesters des Theater Trier im Jahr 2005, wurde 2007 die erste CD produziert auf der die Swing Klassiker der großen Meister und Eigenkompositionen des Bandleaders Thomas Bracht verewigt wurden.



*Presse-Info 2007*

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.

Moselstraße 47, 54484 Maring

Fon: 0171 - 571 89 80

info@liesertal-big-band.de

www.liesertal-big-band.de

## Pressestimmen

Jubiläumskonzert 04.06.2005 "30 Jahre Liesertal Big Band", Bernkastel-Kues, Mosellandhalle, *Trierischer Volksfreund* 11. Juni 2005:

KONZERT

### Schnippende Finger und wippende Füße

Liesertal Bigband swingt und jazzt vor vollem Haus

BERNKASTEL-KUES. (mbl) Im Rahmen der Moselfestwochen feierte die Liesertal Bigband ihr 30-jähriges Bühnenjubiläum mit einem Konzert in der Mosellandhalle. Vor ausverkauftem Haus bot das 20-köpfige Orchester unter Leitung von Thomas Bracht einen glanzvollen, mitreißenden Bigband-Abend.

„Warum in die Ferne schweifen, wenn das Gute spielt so nah“, bemerkte Hermann Lewen, Intendant der Moselfestwochen, in seiner Begrüßung und nannte die „Liesertaler“ eine der besten Bigbands in Deutschland. Mit diesem Lob hatte er nicht zu hoch gegriffen, davon konnten sich die 520 Zuhörer überzeugen. Sie erlebten eine Super-Bigband-Nacht. Die Musiker nahmen das bunt gemischte Publikum mit auf eine schwungvolle Reise durch die Musikgeschichte des Swing und Jazz. Und gleich mit den ersten Tönen hatte die Band das Auditorium auf ihrer Seite.

Das Programm umfasste Originalstücke berühmter Bigband-Musiker wie Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller oder Benny Goodman sowie Arrangements von Thomas Bracht.

Als musikalische Gäste ergänzten beim Jubiläumskonzert „In the Mood“ mehrere Streicher des Philharmonischen Orchesters Trier die klassische Bigband-Formation. Die Gesangeinlagen übernahmen Aribert und Cordula Bracht. Eine Besonderheit am Rande: Allein sechs Mitglieder der Familie

„Bracht“ spielen in der Bigband zusammen.

Im Jahr 1997 hatte der studierte Jazz-Musiker Thomas Bracht die Liesertal Bigband übernommen. Er hat die heutige musikalische Form maßgeblich entwickelt. Musikalisches und instrumententechnisches Können auf hohem Niveau, gepaart mit ansteckender Spielfreude – das zeichnet die Laienmusiker der Liesertal-Bigband aus. Hier wird auf der Bühne Musik nicht nur gespielt sondern gelebt. So sprang der Funke schnell über: Die Zuhörer spendeten immer wieder offenen Szenenapplaus für die beeindruckenden Darbietungen einzelner Instrumentalgruppen. Denn der „Swing“ ist die Musik der „Gesamtheit“ wie auch des „Individuums“. Er verbindet die orchestrale mit der solistischen Seite: 20 Musiker, die Spaß daran haben, sich und ihr Publikum in Schwung zu bringen, und an der Spitze ein Mann, der es auf unnachahmliche Weise versteht, seine Bandfrauen und -männer zu Höchstleistungen anzuspornen.

„Thats life“, so lautete einer der Titel – und so hätte auch der ganze Bigband-Abend überschrieben sein können. Die Zuhörer jedenfalls ließen sich die „entfesselte“ Art von Lebensgefühl und Lebensfreude sichtlich gefallen. Schnippende Finger, wippende Füße, tosendes Klatschen und Bravo-Rufe begleiteten die Darbietungen. Ein herausragendes Bigband-Erlebnis – wenn auch die Akustik der Mosellandhalle sehr zu wünschen übrig lässt. -pf./ca

Presse-Info 2007

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.  
Moselstraße 47, 54484 Maring  
Fon: 0171 - 571 89 80  
info@liesertal-big-band.de  
www.liesertal-big-band.de



*Presse-Info 2007*

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.  
Moselstraße 47, 54484 Maring  
Fon: 0171 - 571 89 80  
info@liesertal-big-band.de  
www.liesertal-big-band.de



*Presse-Info 2007*

# LIESERTAL BIG BAND

Liesertal Big Band e.V.  
Moselstraße 47, 54484 Maring  
Fon: 0171 - 571 89 80  
info@liesertal-big-band.de  
www.liesertal-big-band.de



*Fotos vom Jubiläumskonzert 2005, Fotograf Michael Conrad*

**Weitere Informationen über die Liesertal Big Band gibt's unter:**

[www.liesertal-big-band.de](http://www.liesertal-big-band.de)

**Presse-Info 2007**